

RESPEKT! SICH BEGEGNEN MIT WERTSCHÄTZUNG, EMPATHIE UND ANGEMESSENER DISTANZ

Die #MeToo-Debatte verdeutlicht: Kunst kann ein Verhalten, das die Freiheit von anderen verletzt, in keiner Weise rechtfertigen. Ein respektvoller Umgang miteinander, hohe Sensibilität für das Austarieren von Nähe und Distanz und das regelmäßige Hinterfragen des eigenen Tuns müssen daher in den künstlerischen und künstlerisch-pädagogischen Ausbildungsprozessen fest verankert werden. Nur wenn alle Hochschulangehörigen der Kunsthochschulen – Studierende, Lehrende und Beschäftigte in den Verwaltungen – lernen, selbstbewusst und sensibel mit diesen Themen umzugehen, wird sich auch der Kulturbetrieb als Ganzes verändern. Denn an den Kunsthochschulen entsteht die Zukunft der Künste!

Vor diesem Hintergrund findet am 19. November 2019 ein gemeinsamer Aktionstag der Münchner Kunsthochschulen unter dem Titel „Respekt! Sich begegnen – mit Wertschätzung, Empathie und angemessener Distanz“ an der Hochschule für Musik und Theater München statt. Die verschiedenen Panels und Workshops richten sich an Studierende, Lehrende und Beschäftigte der Verwaltungen der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM), der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF), der Akademie der Bildenden Künste (AdBK) und der Theaterakademie August Everding. Interessierte Gäste sind willkommen.

ANMELDUNG

Eine Initiative der Münchner Kunsthochschulen für Studierende, Lehrende und Beschäftigte der Verwaltungen der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM), der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF), der Akademie der Bildenden Künste (AdBK) und der Theaterakademie August Everding. Interessierte Gäste sind willkommen.

Anmeldung bis zum 31. Oktober 2019 unter www.musikhochschule-muenchen.de/respekt
Achtung! Workshopplätze sind begrenzt.

Online sind auch weitere Informationen zum Aktionstag, den Workshops und den Referent*innen zu finden.

Veranstaltungsort

Hochschule für Musik und Theater
Arcisstr. 12, 80333 München

KONTAKT

Respekt@hmtm.de



19.11.19 | 9 - 18:30 Uhr

in der Hochschule für Musik und Theater München

PROGRAMM

8:30 – 09:00 Uhr

Anmeldung

9:00 - 09:30 Uhr

Begrüßung

Bernd Sibler MdL, Staatsminister für Wissenschaft und Kunst
Prof. Dr. Bernd Redmann Präsident der HMTM
Prof. Bettina Reitz Präsidentin der HFF
Prof. Karen Pontoppidan Vizepräsidentin der AdBK

9:30 - 10:00 Uhr

Keynote Speech: Nah – zu nah?

Zur guten Haltung und Wahrung von Grenzen im künstlerischen Lehren und Lernen

Dr. Giulietta Tibone Psychoanalytikerin (DGPT)

10:00 - 10:30 Uhr

Impulsvortrag: Im Repertoire

– Grenzüberschreitungen im Kontext von Sexismus als strukturellem Machtverhältnis

Julia Lemmle und André Vollrath

Trainer*in für Rhetorik und Empowerment

10:30 - 11:00 Uhr PAUSE

11:00 - 15:30 Uhr

Workshop #1: It's a Man's World?!

Empowermentworkshop für Frauen* (FrauenLesbenTransInter)

Julia Lemmle

max. 15 Personen

11:00 - 15:30 Uhr

Workshop #2: Was ist Sexismus und was hab' ich damit zu tun? Ein Workshop für (Cis-) Männer, die was ändern wollen

André Vollrath

max. 15 Personen

11:00 - 15:30 Uhr

Workshop #3: Man for Half a Day

– A Drag King Workshop

Mag. Dr. Solveig Haring Erziehungswissenschaftlerin, Gerontologin und Mag. Anita Peter Mörth Bildungsforscherin

max. 10 Personen | Women only

11:00 - 12:30 Uhr

Workshop #4: Bis hierhin und nicht weiter – Mit Kommunikation Grenzen setzen

Beatrix Schwarzbach

Rhetorik- Trainerin, Sprecherzieherin und Regisseurin

max. 16 Personen

11:00 - 12:30 Uhr

Frage- und Gesprächsrunde für Studierende

Dr. Giulietta Tibone Psychoanalytikerin

12:30 - 13:30 Uhr **Mittagspause**

13:30 - 14:00 Uhr

Bewegte Pause

Toni Gruber

Dozent für Rhythmik und Bewegung an der Bayerischen Theaterakademie München

13:30 - 14:00 Uhr

Vortrag: Genie Mythos

Prof. Karen Pontoppidan

14:00 - 15:30 Uhr

Workshop #5: Die Macht der wortlosen Sprache: Workshop zur interkulturellen Kommunikation

Parviz Sedighi

Interkultureller Trainer und Bildungsberater für Menschen mit Fluchterfahrung

max. 16 Personen

14:00 - 15:30 Uhr

Workshop #6: Erwünschte Nähe? – respektvolle Distanz?

Ein Bewegungsworkshop für Individuum,

Partner und Gruppe

Toni Gruber

max. 14 Personen

15:30 - 16:00 Uhr PAUSE

16:00 - 16:30 Uhr

„Gern hab' ich die Frau'n geküsst...“

Political Incorrectness in Oper, Operette und Lied

– Ein musikalischer Beitrag

Prof. Christiane Iven, Prof. Andreas Schmidt

und Studierende der Gesangsklassen

16:30 - 18:00 Uhr

Berichte und Statements aus den Workshops Im Anschluss offene Gesprächsrunde

Moderation: Dr. Giulietta Tibone

18:00 - 18:30 Uhr

Vortrag: Auf dem Weg zu einem neuen Verständnis von Männlichkeit: Warum toxic masculinity ein gesellschaftliches Problem ist – und wie wir es angehen können.

Julian Dörr

freier Autor mit Schwerpunktthemen: Rassismus, Sexismus, Diskriminierung und soziale Gerechtigkeit

ab 18:30 Uhr

Gemeinsamer Ausklang

IMPRESSUM

Die Konferenzsprache ist deutsch.

Eintritt frei, Verpflegung auf eigene Kosten

Die Veranstaltung wird mit Graphic Recording von der Illustratorin Julia Zejn visuell dokumentiert. Graphic Recording ist das Erstellen von live gezeichneten Wort-Bild Protokollen auf Veranstaltungen und Workshops. Auf der Veranstaltung wird fotografiert.

Verantwortlich für die inhaltliche und organisatorische Gestaltung:

Prof. Christine Schornsheim

Professorin für historische Tasteninstrumente

und Vizepräsidentin der HMTM

KS Prof. Christiane Iven

Professorin für Gesang und Frauenbeauftragte der HMTM

Alexandra Hermentin

Künstlerische Projektleitung an der HMTM

Laura Josefine Lang

Freie Kulturmanagerin und Kuratorin

Prof. Karen Pontoppidan

Professorin für Goldschmiedekunst und Vizepräsidentin der AdBK

Jasmin Matzakow

Künstlerische Mitarbeiterin und stv. Frauenbeauftragte der AdBK

Dr. phil. Johannes Wende

Wissenschaftlicher Mitarbeiter und stv. Frauenbeauftragter der HFF

Herausgeber: Hochschule für Musik und Theater München

Präsident Prof. Dr. Bernd Redmann

Arcisstraße 12, 80333 München

Redaktion: Alexandra Hermentin, Laura Josefine Lang,

Susanne Mlineritsch, Maren Rose

Grafische Gestaltung: Sophie Brand