

DRAWING SCULPTURE

ROLAND BURKART
BIANCA KENNEDY & THE SWAN COLLECTIVE
NINA ANNABELLE MÄRKLI
JONATHAN PENCA
IVO RICK
MONIKA SUPÉ
SANDRA ZECH

EXPOSITION

DU 27 MARS AU 6 MAI 2020

Dans le cadre du projet interdisciplinaire Munich Unique

DRAWING SCULPTURE

INTERSPACES | TRANSITIONS | INTERFACES

Vernissage le vendredi 27 mars à 19h en présence des artistes

À l'occasion du Salon du dessin contemporain **Drawing Now**, le Goethe-Institut de Paris, en coopération avec la commissaire d'exposition **Dina Renninger**, présente des travaux de jeunes artistes de Munich. Le dessin quitte le papier, s'approprie l'espace et révèle les liens naissants avec la sculpture. Ce balancement entre figuration et abstraction ouvre de nouvelles perspectives sur l'espace et la matérialité.

Avec des œuvres de **Roland Burkart, Bianca Kennedy & The Swan Collective, Nina Annabelle Märkli, Jonathan Penca, Ivo Rick, Monika Supé et Sandra Zech**



Unser Programm wird gefördert von der
 Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Goethe-Institut de Paris | 17 avenue d'Iéna, 75116 Paris | Tél. 01 44 43 92 30 | www.goethe.de/paris

Entrée libre | Du lundi au vendredi de 9h à 21h et le samedi de 9h à 17h