

Anlage: Regelstudienplan - Pflichtmodule

Lehrveranstaltungsnummer	Modulbezeichnung	ECTS-Punkte gesamt	SWS	Modulprüfung (MP) - Art und Form der Prüfung	Notengewichtung	Teil der Examensnote; Berechnung siehe Lehramtsprüfungsordnung (LPO) I 2008
A	Künstlerische Praxis	167				
A.01.09	Künstlerische Praxis – Studium in den Klassen	149		MP: „Kleine Wand“ mit Prüfungsgespräch zum Ende des 6. Semesters von 20 Minuten; zweifach Wichtung (Probezeit beträgt zwei Semester - siehe Satzung über die Probezeit der AdBK) (Regelstudienzeit 9 Semester; Staatsprüfung: Erstes Staatsexamen)	Faktor 2	ja
	Sem. 1	15	7			
	Sem. 2	15	7			
	Sem. 3	15	7			
	Sem. 4	15	7			
	Sem. 5	15	7			
	Sem. 6	15	7			
	Sem. 7	15	7			
	Sem. 8	19	9			
	Sem. 9	25	12			
A.02.09	Künstlerische Praxis – Arbeit in Studienwerkstätten	12 (6 x 2)	12 (6 x 2)	davon mindestens 4 ECTS-Punkte in den Studienwerkstätten für Drucktechniken		
A.03.09	Basisqualifikation „Bildnerisches Gestalten“ in den Bereichen: Künstlerische Druckgrafik, Zeichnen und dreidimensionales Gestalten	6	2	Übung für Staatsexamen; Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
B	Kunstpädagogik und Fachdidaktik Kunst sowie angewandte Disziplinen	26	(davon insges. 16 ECTS Kunstpädagogik und Fachdidaktik - Kunstpädagogik und Fachdidaktik Kunst I – III)			
	Kunstpädagogik und Fachdidaktik Kunst I	5				
B.01.09	Grundlagenseminar Einführung in die Kunstpädagogik	3	3	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
B.02.09.	Seminar zur Vorbereitung, Begleitung und Auswertung des studienbegleitenden Praktikums	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
	Kunstpädagogik und Fachdidaktik Kunst II	6				
B.04.09	Kunst und Vermittlung Seminar, Übungen in Kooperation mit Schule, Museum, außerschulischer Ort, Institution	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
B.08.09	Werkanalyse	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme; integriert in die MP B.09.09)		
B.10.09	Kunstpädagogische Werkvermittlung	2	2	MP: Präsentation vor dem Original mit Dokumentation, 20 Min unter Bezug zu den Lehrveranstaltungen B.08.09 und B.10.09	Faktor 1	ja

	Kunstpädagogik und Fachdidaktik Kunst III	5				
B.03.09	Identität, Jugendkultur und Kinderzeichnung oder Ausgewähltes Thema aus dem aktuellen Studienangebot	2	2	MP: Hausarbeit (HA) ca. 10 Seiten, Grundlage Kunstpädagogik und Fachdidaktik I und II	Faktor 1	ja
B.09.09	Vorlesung zur Examensvorbereitung	3	3	MP: mündliche Prüfung 20 Min. Grundlagen Kunstpädagogik und Fachdidaktik II	Faktor 1	ja
	Kunstpädagogik und Fachdidaktik Kunst IV Angewandte Disziplinen	10				
B.05.09	Architektur und Städtebau	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
B.06.09	Umwelt- u. Produktgestaltung	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
B.07.09	Performance und Spiel	3	3	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
B.11.09	Zeichnen: Abbildung und Imagination	3	2	im Rahmen des Ersten Staatsexamens		
C	Medientheorie und Medienpädagogik	5				
C.01.09	Medientheorie Kunst mit Neuen Medien	2	2	MP: Präsentation eines medienhistorischen, eines medientheoretischen oder eines medienkünstlerischen Ansatzes im Umfang von mind. 20 Minuten; Dokumentation der Präsentation Bewertung: bestanden/ nicht bestanden		
C.02.09 C.03.09 C.04.09	Digitales Experimentieren Medienpädagogik I Medienpädagogik II	3	3	MP: Medienpraktisches Realisat mit Präsentation und deren Dokumentation 20 Minuten (Prüfung im Rahmen der „Kleinen Wand“)	Faktor 1	ja
D	Kunstgeschichte und Kulturgeschichte	15				
	Kunst- und Kulturgeschichte I	5				
D.01.09	Einführung in die Kunstgeschichte	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
D.04.09	Exemplarische Kunstgeschichte 1	3	3	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
	Kunst- und Kulturgeschichte II	5				
D.02.09 D.03.09	Kulturgeschichte 1 Kulturgeschichte 2	2 3 (2+1 HA)	3 3	MP: *Referat in D.02.09 oder D.03.09, Bewertung: bestanden/ nicht bestanden oder alternativ Teilnahme an Exkursion – siehe D.06.09		

Kunst- und Kulturgeschichte III		5				
D.05.09	Exemplarische Kunstgeschichte 2	4 (3+1 HA)	3	MP: Hausarbeit (HA) ca. 10 Seiten	Faktor 1	ja
D.06.09	Exkursion	1	1	*alternativ – siehe D.03.09 / MP: Referat		
D.07.09	Kolloquium, Repetitorium Examensvorbereitung	1	3	MP: mündliche Prüfung 20 Minuten	Faktor 1	ja
E	Philosophie und Ästhetische Theorie/	5				
E.01.09	Einführung in die Philosophie und Ästhetische Theorie	2	2	Belegung der Veranstaltung und regelmäßige Teilnahme		
E.02.09	Medienphilosophie und Medienästhetik	3 (2+1 HA)	2	MP: Hausarbeit ca. 10 Seiten		ja
	Zwischensumme:	218 ETCS		Bereiche A – E insgesamt 218 ETCS davon Leistungspunkte aus der Kunstpädagogik und Fachdidaktik 16 ECTS – siehe Zulassungsvoraussetzungen LPO I 2008		

F.01.09	Schriftliche Hausarbeit gem. § 29 LPO I	10		Ausarbeitung einer schriftlichen Hausarbeit von ca. 30 bis 50 Seiten
	Erziehungswissenschaftliches Studium	36		
	Pädagogisch-didaktisches Praktikum	6		
	Gesamtanzahl der erforderlichen ECTS-Punkte mit Erziehungswissenschaften (EWS bei LMU):	270		