

Studienverlaufsplan Master-Studiengang Bildnerisches Gestalten und Therapie

1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
A BILDENDE KUNST			
Modul A.1 Laboratorium Freie Kunst I Workload: 180 h / 6 ECTS	→	Modul A.2 Laboratorium Freie Kunst II Workload: 150 h / 5 ECTS	→
B THERAPEUTISCHE PRAXIS, METHODIK UND REFLEXION			
Modul B.3 Kommunikation, Selbstfürsorge und berufliche Identität – Einführung Workload: 180 h / 6 ECTS	→	Modul B.4 Kommunikation, Selbstfürsorge und berufliche Identität – Aufbau Workload: 150 h / 5 ECTS	→
Modul B.5 Kunsttherapie und ihre Anwendung: Methodik und Selbsterfahrung – Einführung Workload: 300 h / 10 ECTS	→	Modul B.6 Kunsttherapie und ihre Anwendung: Methodik und Selbsterfahrung – Aufbau Workload: 210 h / 7 ECTS	→
Modul B.7 Teilnehmende Praktika und Hospitation Workload: 540 h / 18 ECTS	→	Modul B.8 Praktika und eigenverantwortliche Praxisprojekte Workload: 540 h / 18 ECTS	→
C SYNTHESE – KÜNSTLERISCHE UND WISSENSCHAFTLICHE LEHR- UND FORSCHUNGSFORMEN			
Modul C.9 Theoretische Lehre im interdisziplinären Feld der Kunsttherapie – Einführung Workload: 330 h / 11 ECTS	→	Modul C.10 Theoretische Lehre im interdisziplinären Feld der Kunsttherapie – Aufbau Workload: 150 h / 5 ECTS	→
Modul C.11 Experiment und Erkenntnisgewinn: Formen künstlerischen und wissenschaftlichen Forschens Workload: 270 h / 9 ECTS	→		
D MASTER ABSCHLUSS			
		Modul D.12 Propädeutikum: Vorbereitung der Abschlussarbeit Workload: 150 h / 5 ECTS	→
			Modul D.13 Abschlussarbeit Workload: 450 h / 15 ECTS