

MIMESIS:

Vortragsreihe des
Internationalen
Doktorandenkollegs
MIMESIS im
Wintersemester
2016/17

Schnittstellen von Kunst und Wissenschaft

27.10.2016

**Kunst und Biomedialität:
Technisch inszenierte Lebendigkeit
jenseits von Mimesis**

Jens Hauser (Paris, Kopenhagen)

Eröffnung der Vorlesungsreihe:
Im Anschluss findet ein Empfang mit Buffet statt.

10.11.2016

Milieu, Mimesis und Mimese

Maria Muhle (München)

24.11.2016

**Werden statt Sein. Mimesis als
Praxis der (Re)Produktion**

Paula-Irene Villa (München)

08.12.2016

**Das mimetische Universum.
Mimesis zwischen Nachfolge und
Darstellung des Undarstellbaren
in Religionsphilosophie und
Theologie**

Jörg Lauster (München)

19.01.2017

**Die Ausweitung der mimetischen
Zone. Überlegungen im Anschluss
an Gabriel Tarde**

Friedrich Balke (Bochum)

Masterclass mit Juliane Vogel (Konstanz)

2.2.2017

**Erscheinungskrisen. Der tragische
Auftritt in der Theorie der Tragödie**

Die Veranstaltungen finden donnerstags
18-20 Uhr ct im Hörsaal M 110,
Geschwister-Scholl-Platz 1 statt.

www.mimesis-doc.lmu.de