



Rundum-Sorglos-Schutz

**Kunst- und Kulturgutversicherung, Kunstversicherung,
Ausstellungsversicherung, Kunsttransportversicherung**

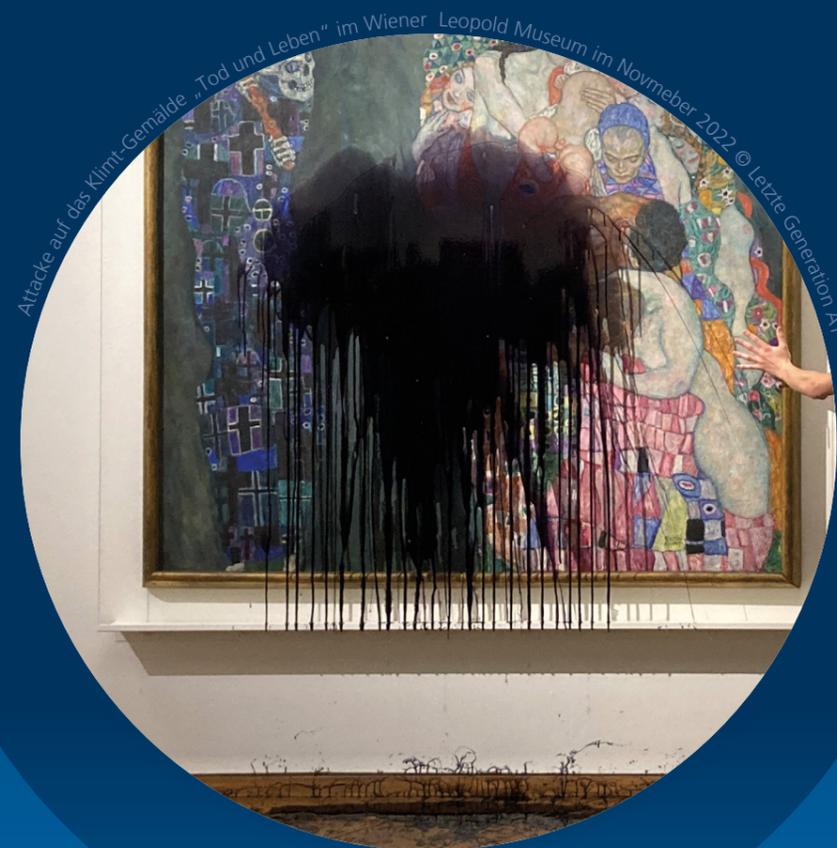


Schadenmanagement

Trotz umfassender Sicherheitsmaßnahmen kann es zu Schäden kommen. Das Schadenmanagement ist ein aufwendiger Prozess, der kostspielige Folgen nach sich ziehen kann. Hier haben Sie mit Helmsauer einen kompetenten und erfahrenen Partner an der Hand, der professionell Ihre Interessen vertritt.

Dokumentation Ihrer Sammlung

Um im Schadensfall gut vorbereitet zu sein, empfehlen wir allen unseren Kunden: Listen Sie Ihre Kunstsammlung genauestens auf. Das kann im Schadensfall entscheidend sein und Ihnen die Abläufe und Formalitäten enorm erleichtern. Gerne unterstützen wir Sie bei der umfassenden Dokumentation und Wertbestimmung Ihrer Sammlung.



Schadenmeldung

Persönliche Schadenaufnahme



Mit der richtigen Formulierung, aussagekräftigen Bildern und allen wichtigen Angaben melden wir den Schaden Ihrer Versicherung und kümmern uns um Formalitäten. Bei Diebstahl unterstützen wir Sie bei einer Anzeige und leiten das Aktenzeichen an die Versicherung weiter.

Schadenregulierung

Termin mit Ihrem Versicherer



In bestimmten Fällen möchte Ihr Versicherer den Schaden selbst begutachten. Wir begleiten Sie persönlich bei diesem Termin, in dem der Schaden und die Übernahme durch Ihre Versicherung reguliert werden.

Schadenbeseitigung

Reparatur, Restaurierung, Wiederherstellung



Gerne empfehlen wir Ihnen Restauratoren und Spezialisten und unterstützen Sie dabei, alle wichtigen Informationen für einen Kostenvoranschlag zu sammeln. Außerdem wird ein Zustandsbericht erstellt, mit dessen Hilfe wir die Erstattung der Reparaturkosten bei Ihrer Versicherung beantragen.

Schadenbegutachtung

Kontakt zu Sachverständigen und Spezialisten



Kann ein Schaden nicht oder nicht vollständig behoben werden, unterstützen wir Sie bei der Beurteilung des neuen Werts. Ein unabhängiger Kunstsachverständiger ermittelt dabei eine eventuelle Wertänderung – aber auch Sie können Spezialisten zu Rate ziehen. Hier haben wir direkten Draht zu Fachexperten.



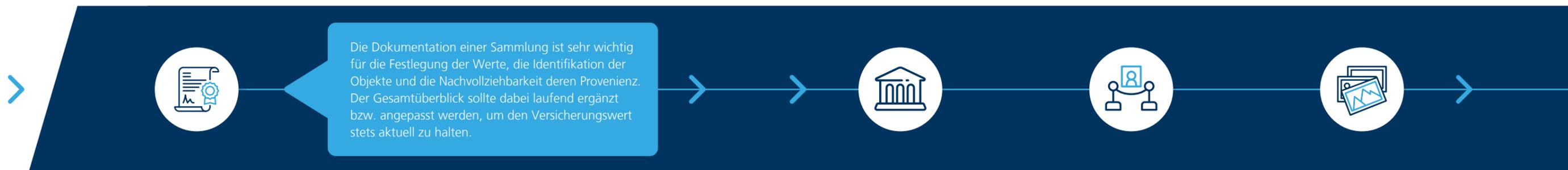
© Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek

Warum eine Kunstversicherung?

Um Ihre Kunstwerke langfristig bewundern zu können, müssen Sie sie schützen. Die Kunstversicherung umfasst dabei ein großes Feld: Sammlungen von Kunst- und Kulturgegenständen, Kulturgut und einzelne Sammlungsgegenstände.

All-Risk-Versicherung

Ihre Kunstgegenstände benötigen eine umfassende Abdeckung: Eine All-Risk-Versicherung bezieht dabei alles ein, was im Versicherungsvertrag nicht explizit ausgeschlossen wurde. Mit einer sogenannten Nagel-zu-Nagel oder Standort-zu-Standort-Versicherung schützen Sie somit Kunst- und andere hochwertige Gegenstände gegen alle Gefahren, auch beim Transport. Dazu zählen Schäden durch Feuer, Wasser, Stürme, Terror oder andere Ursachen ebenso wie das Abhandenkommen durch Diebstahl und eigenverantwortlichen Verlust. Diese Absicherung gilt weltweit: an Ihrer Sammlung oder an Ihrem Museum, an Ihrem Wohnort, bei Restauratoren und Fotografen, während einer Ausleihe an andere Museen oder Institutionen und während aller Transporte.



Entscheidend für die Versicherung von Kulturgut, Sammlungen und ähnlichen, wertvollen Gegenständen ist, dass sie immer und überall separat abgesichert werden müssen. Die Versicherungssumme muss – in Bezug auf Zukauf – immer aktuell gehalten werden. Auch für den privaten Bereich kommt eine Allgefahrenversicherung in Frage, durch eine eigenständige Kunstversicherung oder eine gebündelte Hausrat- und Kunstversicherung.

© Max Beckmann, Großes Stilleben mit Fernrohr, 1927, Bayerische Staatsgemäldesammlungen - Sammlung Moderne Kunst in der Pinakothek der Moderne München



Schadenbeispiel

Für eine Ausstellung in einem Museum kamen Leihgaben aus der ganzen Welt zusammen, welche gesichert und verwahrt werden mussten. Die untere rechte Ecke eines Bildes wurde beschädigt, als ein Gabelstaplerfahrer versehentlich die Kiste mit dem Bild rammte.

Warum ein Kunstmakler?

Wir als Kunstmakler arbeiten in Ihrem Auftrag und agieren somit auch nur in Ihrem Sinne. Wir helfen Ihnen dabei, den Wert Ihrer Kunst festzustellen, den potentiellen Risiken präventiv vorzubeugen und das richtige Versicherungsprodukt zu finden. Außerdem kümmern wir uns gerne um spezielle Versicherungsanforderungen Ihrerseits, verhandeln die für Sie geeigneten Konditionen und unterstützen bei der Erstellung und Änderung Ihrer Sammlungsübersicht. Darüber hinaus beraten wir Sie gerne zu Sicherheitsmaßnahmen und bei der Vermittlung von Spezialisten – wie Restauratoren oder Kunstsachverständigen.



Warum Helmsauer?

Unsere Kunden

Kulturbetriebe wie Museen, Institutionen, Vereine sowie private Sammler erhalten durch uns sowohl individuelle Deckungskonzepte als auch Flexibilität.

Unsere Leistungen

Ein Museum, eine Galerie oder eine Ausstellung zu betreiben ist zeitintensiv und logistisch aufwendig. Ihre Versicherung sollte sich dabei Ihren Bedürfnissen anpassen. Wir bieten maßgeschneiderte Konzepte mit höchstem Versicherungsschutz und Flexibilität.

Unsere Erfahrung

Fachliche Betreuung durch qualifizierte Kunstexperten: Wir analysieren Ihren Kulturbetrieb auf Risiken. Dank jahrelanger Erfahrung im Bereich Museen, Kunst und Kultur kennen wir Ihre Branche genau.

Unsere Mission

Kulturgut und Kunstobjekte sind die Veranschaulichung von Kultur und sollen daher einem breiten Publikum gezeigt werden. Dabei sind diese aber einigen Risiken ausgesetzt. Wir helfen, die finanziellen Risiken im Rahmen zu halten.



Erfahren Sie mehr:



PROFITIEREN SIE VON UNSEREN VORTEILEN

- Standorte:** Ansässig in München, tätig deutschlandweit seit über 12 Jahren
- Qualifiziertes Personal:** Erfahrenes Team von Kunsthistorikerinnen
- Fokus auf Kunst- und Kulturgut:** Spezialisiert auf öffentliche und private Institutionen und Sammlungen, Privatsammler sowie Galeristen
- Unsere Leidenschaft:** Kunstversicherung, Ausstellungsversicherung, Kunsttransportversicherung
- Unser Können:** Großes Netzwerk spezialisierter Versicherer, ständig aktualisierte Liste von Kunstsachverständigen und Restauratoren, Bewertung Ihrer Sammlung auf der Grundlage von Recherchen
- Unser Engagement:** Individuelle Deckungskonzepte mit Allgefahren Deckung, Analyse Ihrer Risikosituation als auch Beratung für Maßnahmen zur Schadenverhinderung

Die Kunst-Hotline der Helmsauer Gruppe: **089-889 823 725**

Versicherungsmakler

Dr. Schmidt & Erdsiek GmbH & Co. KG
– Niederlassung München –

Pettenkofenstraße 27a
80336 München

F: +49 89 889 823 724

kunst-muenchen@helmsauer-gruppe.de

helmsauer-gruppe.de



Stand 03/06/2024