

# Between Care and (Pro) Creation

Zu den  
Ambivalenzen  
von Mutterschaft  
und Fürsorge

Semesterprogramm  
organisiert von  
Marina Martinez Mateo,  
Mascha Salgado de Matos  
und Sabine Weingartner

Akademie der  
Bildenden Künste  
Akademiestraße 4  
(Erweiterungsbau)  
80799 München

17./18. Oktober

**Ambivalenzen der Fürsorge. Workshop**

Raum: E.01.23

13. November, 19 Uhr

**Jordan Troeller: Queering Matricidal  
Modernism: Art and Motherhood  
in Midcentury San Francisco**

Raum: E.EG.28

04. Dezember, 19 Uhr

**power. Ein Artist-Lecture-Gespräch  
mit Hannah Cooke**

Raum: E.02.29

08. Januar, 19 Uhr

**Christina Wessely: Liebesmühe.  
Geschichte einer Mutterwerdung**

Raum: E.EG.28